

Press release

Hyundai Motor e Pinacoteca de São Paulo apresentam novas exposições de arte contemporânea como parte da Hyundai Translocal Series

- Como parte da "Hyundai Translocal Series: Via Satellite – Diálogos com Nam June Paik", a exposição apresenta obras de Charlotte Moorman e Vivian Caccuri, juntamente com uma retrospectiva sem precedentes de obras do artista sul-coreano, considerado um dos pioneiros da videoarte.
- Exposição ocupará a Galeria Praça no prédio Pina Contemporânea, a partir deste sábado, 17 de outubro, seguida por uma segunda etapa a partir de 28 de novembro, com obras de Paik ao lado de criações dos artistas biarrittzzz, Christine Sun Kim, Jane Jin Kaisen e Vivian Caccuri
- Co-curada com o Nam June Paik Art Center, a "Hyundai Translocal Series: Via Satellite – Moon, Echo, Mosquitoes, and Memes" também será inaugurada em 5 de novembro em Yongin, Coreia do Sul



São Paulo, 15 de outubro de 2026 – A Hyundai Motor Brasil anuncia a inauguração da primeira exposição da *Série Translocal Hyundai: Via Satélite: Diálogos com Nam June Paik* no próximo sábado, 17 de outubro, na Pinacoteca de São Paulo, um museu da Secretaria de Cultura, Economia e Indústrias Criativas do Estado de São Paulo. A *Hyundai Translocal Series: Via Satélite – Diálogos com Nam June Paik* é coorganizada pela Pinacoteca de São Paulo e pelo Nam June Paik Art Center em Yongin, na Coreia do Sul, em parceria com a Hyundai Motor Company.

Por meio da Hyundai Translocal Series, a Hyundai Motor promove o intercâmbio translocal e apoia exposições colaborativas entre instituições de arte na Coreia do Sul e ao redor do mundo. No Brasil, a iniciativa estreia com a exposição *Hyundai Translocal Series: Via Satellite – Diálogos com Nam June Paik*, que reúne obras do artista sul-coreano, considerada um dos pioneiros da videoarte mundial, em diálogos com obras de Charlotte Moorman, importante colaboradora de Paik, e da artista brasileira Vivian Caccuri. As curadoras da exposição são Ana Maria Maia e Ana Paula Lopes

"A Hyundai apoia e incentiva globalmente iniciativas artísticas que promovem conexões culturais entre a Coreia do Sul e diferentes partes do mundo. Com a Hyundai Translocal Series, o público brasileiro terá a oportunidade de descobrir o trabalho de Nam June Paik, artista reconhecido mundialmente por suas contribuições pioneiras à videoarte e pela forma inovadora como explorou a relação entre arte e tecnologia. A Pinacoteca de São Paulo é uma das instituições culturais mais importantes do Brasil, e acreditamos que a exposição proporcionará uma experiência única aos visitantes, oferecendo novas perspectivas sobre a arte contemporânea", comenta Ebru Semizer, Diretor de Marketing da Hyundai Brasil.

Quem foi Nam June Paik?

Nam June Paik (1932–2006) foi um artista sul-coreano reconhecido como um dos pioneiros da videoarte, com uma vasta produção artística que inclui esculturas em vídeo, instalações, performances e obras para televisão. Sua trajetória teve alcance e influência internacional, com sua arte inovadora e ideias visionárias que inspiraram uma nova geração de artistas. A exposição *Hyundai Translocal Series: Via Satellite – Diálogos com Nam June Paik* é apresentada como uma retrospectiva inédita de seu trabalho e ocupará a Galeria Praça do edifício Pina Contemporânea, de 17 de outubro de 2026 a 13 de março de 2027. A partir de 28 de novembro, a exposição terá uma segunda etapa, apresentando obras de Paik ao lado de criações das artistas biarrittzzz, Christine Sun Kim, Jane Jin Kaisen e Vivian Caccuri. Após a apresentação em São Paulo, a *Hyundai Translocal Series: Via Satellite – Moon, Echo, Mosquitoes and Memes*, também coorganizada pela Pinacoteca de São Paulo e pelo Nam June Paik Art Center, será inaugurada em 5 de novembro em Yongin, Coreia do Sul.

O que é a Hyundai Translocal Series?

A Hyundai Translocal Series é uma iniciativa da Hyundai Motor Company que visa apoiar a colaboração de vários anos entre instituições de arte na Coreia do Sul e em todo o mundo, abrangendo pesquisas conjuntas, encomendas de obras de arte, exposições, programação pública e publicações. Concebida como uma plataforma para colaboração contínua, a iniciativa promove intercâmbios artísticos profundos que exploram e refletem as complexidades da interconexão global. Lançada em 2025, a iniciativa começou com a exposição inaugural, *Hyundai Translocal*

Series: Entangled and Woven, em colaboração com a Cheongju Craft Biennial 2025, a Whitworth, a Universidade de Manchester e o National Crafts Museum & Haskala Academy, seguida por uma exposição coorganizada pelo New Museum e pelo Ulsan Art Museum, inaugurada no mês passado. Após as exposições em São Paulo e Yongin, o Museu de Arte de Seo-Seul e a Abu Dhabi Music & Arts Foundation realizarão uma colaboração de vários anos, explorando criticamente o ambiente tecnológico atual, incluindo IA e levantando questões translocais.

Serviço

"Hyundai Translocal Series: Via Satélite – Diálogos com Nam June Paik", com obras de Charlotte Moorman e Vivian Caccuri

Data: de 17/10, de quarta a segunda-feira

Horário: das 10h às 18h (com entrada permitida até as 17h)

Ingressos: À venda, clicando [aqui](#)

Location: Pina Contemporânea - Avenida Tiradentes, 273, São Paulo (SP)